

たぼうステーショナリー新聞

2024年 1月号 通券73号 発行 株式会社 あたぼう 佐川博樹



福箱、ご購入ありがとうございます

あらためましてあけましておめでとうございます。今年もどうぞよろしくお願い申し上げます。そして、1月1日から販売しておりました、「福箱」をご購入くださった皆様、ありがとうございます。まだの方は、もう少し「福封筒」と「システム手帳福箱」は残っておりますので、ご検討くださいませ。

紙系の福箱を購入された方はおわかりのとおり、福箱には「轟雲龍」という通常版とは違ったバージョンの飾り原稿用紙が入っていたかと思います。私がデザイナーのhoririumさんに無理にお願いして作ってもらいましたので、お楽しみいただければ嬉しいです。

デザインを担当したhoririumさん自身も「これ、定番化しようよ」とおっしゃるくらいおもしろいデザインですが、また12年後までお待ちください(笑)。また、タイミングを見て再販も検討したいと思います。

今年は元日から地震などもあり、驚くべき 年始となっていますが、日本はこれまでも東 日本大震災など多くの震災から復興してきた (まだ途中かもしれませんが)経験もありま す。被害を受けていない弊社のようなところ が頑張って少しでも経済を回して支援にも繋 がればと思っています。頑張って参りたいと 存じます。



次の飾り原稿用紙

まだ、デザインが確定しているわけではないのですが、次の飾り原稿用紙、少しずつ進めています。いつものとおり、監修者の小日向京さんとデザイナーのhoririumさんと私で、わいわいとやっております。お二人はデザインや色などを一生懸命やってくださり、私は販売面から「それはやめて欲しい」などと泣きつくといった具合です(それが全てではありませんが(笑))。

インスタライブでも既に話していますが、今回は 「問題作」です。浮遊枡もマーケティング的に問題 作になっておりますが(笑)、次の飾り原稿用紙はデ ザインでも問題作だなと思っております。なので、 浮遊枡同様、マーケティング的に問題になる可能性 を含んでおります爆。

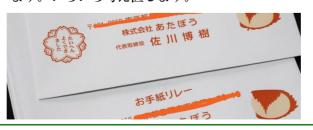
どうなることやら私もわかりませんが、頑張っていきたいと思います。

次のお手紙リレー

次のお手紙リレーでは、下の写真の封筒を使 う予定です。期間ですが、2月4日から3月20日ま での予定です。

お手紙リレーはやりとりされる通数がだいぶ減ってきました。以前は100通以上ありましたが、前期は40通にも届かなかったかなと思います。とはいえ、楽しんでくれている人はおられます。できれば、ご友人などにもお勧めいただければ嬉しいです。

参加ハードルは参加券制度かなぁと思っています。いろいろ考え直します。



○ふで箋のセールを予定

インスタライブであまり売れ行きが良くないと愚痴っている、〇ふで箋の弁当箱ですが、セールを予定しています。まだまだたくさん残っており、相対的に在庫場所を圧迫してきております。ここで、少しでも販売して在庫場所を空けたいのです。そうしないと、いよいよ、「廃番しない」という基本コンセプトが雪崩のように崩れていきそうです(笑)。いや、もう崩れているのかもしれませんけど。

弊社のネットショップで期間限定で箱付

き〇ふで箋をセールしたいと思います。終わったら、箱は残りを 泣く泣く処分するかもしれません。それほど 圧迫しています(笑)



編集後記

本文でも書いていますが、今年は地震で始まりました。が、これに負けずに頑張っていく必要があると認識しています。

ということで、私としては会社を頑張って回言うことになろうかと思います。

し経済を支援していくことと、個人では趣味である釣りをしっかりとやっていき、こちらでも経済を回すことを意識していきます。ただ、私にも老後がありますので(笑)、できる範囲でと言うことになろうかと思います。

昨年は22尾釣りましたが、今年は月平均2尾 (年24尾)を目標に頑張っていきたいと思って おります。小さくてもたくさん釣ってみたいと 思う、中の人でした。

2024年1月15日 あたぼう

株式会社あたぼう 〒191-0052 ロ野市東豊田 https://www.slide-techo.com/ https://www.atasta.biz/ https://slidetecho.ocnk.net/ 佐川070-5567-8172 スライド 手帳 飾り原稿用紙

お手紙リレー

じゃばらんだ

検索

検索

検索